

Madison-Workshop am 11. Juli 2009 – Nachruf

Für alle Seminarteilnehmer, die am MADISON-Workshop teilgenommen haben, haben wir noch einige Infos zusammengestellt:

1. Die Musik:

„The Madison Time“ von der Ray Bryant Combo



2. Musik bestellen ?

Wenn Ihr Musik benötigt, wendet Euch bitte an DEN Experten für Musik der früheren Zeit:
Siegi Spiel * Tel.: 08067 / 1376 * E-Mail-Kontakt: Siegi.Spiel@t-online.de

3. Die MADISON – Tanzfiguren:

Grundschrift:

li step / re tap / re step / li X vor re tap / li sw nach li tap / li X vor re tap

-
1. two up and two back – with a big strong turn and back to the Madison
 2. two up and two back – double cross – come out of it with the rifle man
 3. big strong **M** – erase it and back to the Madison
 4. it'll be **T**-time
 5. I want a big strong cleveland-box – and back to the Madison
 6. big strong basket ball with a book Chamberlain hook - „two points“
 7. a big strong Jackie Gleason – and back to the Madison
 8. it's birdland and I say stop
come out of the birdland and back to the Madison
 9. two up and two back – double cross – and freeze

>>> zwischen allen Figuren werden Grundschrift getanz.

